

Fotografar o céu

Pedro Ré

Plátano Edições Técnicas

Lisboa, Portugal

Novo livro de Astrofotografia

por José Carlos Diniz (Brasil) - REA - LIADA - e-mail: dinizfam@uninet.com.br

A astrofotografia é um mixto de ciência e arte. Quem de nós não gostaria de registrar o belo espetáculo de um céu estrelado, de um eclipse, cometa, conjunção ou mesmo das constelações? Ao admirarmos as fotos de objetos distantes como nebulosas e galáxias estes parecem fazer parte de uma aspiração inatingível. Imaginamos ser necessário instrumentos colossais, grandes telescópios e observatórios especializados.

Desmistificar esses conceitos, torna-os acessíveis é a proposta de Pedro Ré no seu novo livro "Fotografar o Céu".

Segundo o próprio autor, "fotografar o céu é uma obra que pretende despertar o interesse pela fotografia astronômica, mostrando a sua acessibilidade, interesse e valor informativo".

A literatura disponível sobre astrofotografia quase sempre se encontra em língua inglesa o que, muitas vezes dificulta a difusão. O livro de Pedro Ré, ao contrário é escrito em língua portuguesa e, portanto muito mais acessível para nós, Sul-Americanos.

A primeira vista o que chama atenção no livro é o seu esmerado acabamento desde a capa à paginação.

Prefaciado pelo não menos famoso Antonio Cidadão, professor auxiliar da Faculdade de Medicina de Lisboa, observador planetário e astrofotógrafo mundialmente conhecido, o livro é dividido em 11 capítulos, todos ricamente ilustrados com astrofotos do autor e de vários colaboradores.

Numa linguagem acessível e com muitos exemplos práticos o livro vai desde a história da fotografia e, em particular, da astrofotografia até os últimos avanços tecnológicos, mostrando sempre de modo simples e direto, como é fácil obter imagens de qualidade com material ao alcance de quase todos e nos levando a conhecer o modo de fotografar estrelas, constelações, eclipses, meteoros, conjunções, Sol, Lua, passando pelo uso das populares câmeras web e indo até as sofisticadas câmeras refrigeradas CCD.

Pedro Ré é professor associado com Agregação do departamento de zoologia e antropologia da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa e amante da astronomia há 25 anos. A maioria das fotografias é obtida de seus dois observatórios na região de Santarém. Autor de mais de 50 artigos e co-autor dos livros Eclipse e Observar o céu profundo,

editou dois Atlas com imagens do céu profundo em formato CDROM, "CCD [Deep-Sky Atlas]" e "Deep Sky Imaging Using a CCD Câmera" que foram editados na Inglaterra, França e Bélgica. Pedro Ré é ainda sócio fundador número 2 da Associação Portuguesa de Astrônomos Amadores (APAA).

Considero este livro fundamental para a formação do amador iniciante em astrofotografia e essencial para o astrofotógrafo experientado, como livro de consulta.

A obra é editada pela Plátano Edições Técnicas (Av. de Berna 31, 3ª Esq. 1050-038 Lisboa, Portugal Tel 217979278) ao custo de 27 Euros e são representados e distribuídos em todo o Brasil pela empresa EBRADIL.

EBRADIL - Empresa Brasileira de Distribuição de Livros LTD
Av. Marques de São Vicente 557, Barra funda, São Paulo, SP, Brasil, CEP 01139-001 .

Tels (011) 3611-4567 / 3611-9948 / 3611-0269 / 3611-0327.

e-mail: ebradil@uol.com.br

Também está disponível para consulta eletrônica em http://www.astrosurf.com/re/index_celu.html



Capa do livro