

La SAL aux RAP 2004 (Craponne-sur-Arzon, du 19 au 23 mai)

Jeudi

Il fait un temps magnifique depuis quelques jours à Lyon. L'inquiétude me gagne... c'est rare qu'il fasse beau et chaud aussi longtemps en mai... Je termine mes derniers préparatifs, la 307 est pleine à craquer : table de camping, sièges pliants, rallonges, sacs à dos, ordinateur, vivres... et dire que je n'ai même pas de télescope !! Je laisse quand même une petite place pour les bagages de François U., j'enfile le short, je mets les lunettes de soleil et hop, je quitte Yzeron pour Messimy. Petit arrêt chez François U., nous achevons de bourrer le coffre et quittons les Monts du Lyonnais sous un soleil radieux... Cap plein ouest, direction la Haute Loire et Craponne-sur-Arzon, nouveau site d'accueil des RAP pour cette édition 2004. Les RAP, ce sont les « Rencontres Astronomiques du Pilat ». Et cette année, elles n'ont pas lieu dans le Pilat... mais dans le Haut Forez. Apparemment, le site des années précédentes, au cœur du massif du Pilat, manquait un peu de confort...

Au fil des kilomètres, l'horizon ne cesse de s'obscurcir et le thermomètre de baisser... et nous arrivons à Craponne sous un ciel gris et pluvieux. Juliette, Flo et Claude, arrivés depuis la veille, ont déjà troqué leurs shorts et T-shirts contre pantalons, pulls et grosses chaussures et me voient arriver en tenue estivale avec de gros yeux étonnés... La première soirée s'annonce mal, nous décidons de rentrer au gîte pour prendre un apéro et un repas chaud en attendant. Vers 21h, tant bien que mal, nous nous motivons pour retourner sur place. Là, nous retrouvons Jean-Charles, Philippe et Catherine qui campent courageusement sur le terrain déjà détrempé. Une heure plus tard à peine, nous nous retrouvons tous au « Verre Luisant » devant une boisson chaude à lire la liste des participants et le programme des activités. Et là, OUPS, je découvre que Franck et moi avons été propulsés animateurs d'un atelier sur la webcam. Nous avons juste suggéré ce thème de discussion à l'inscription, sans intention aucune d'être les animateurs... Bon, j'attends Franck pour voir ce que l'on va faire... Franck arrive, mais le ciel reste couvert et nous décidons, après un petit tour du campement de rentrer au gîte pour déguster le génépi qu'il nous a apporté directement de sa Vanoise.

Vendredi

Pendant que Juliette, Flo et Claude font un peu de tourisme à la coulée de lave de St Julien d'Ance, Franck et moi dépouillons nos récentes acquisitions webcam de Jupiter (transit de l'ombre d'Europe), histoire de réviser un peu pour notre atelier du samedi...

Après un bon petit repas pris dans le jardin du gîte, nous filons à Craponne, pleins d'espoir devant les timides éclaircies que les cieux laissent percer. Nous retrouvons les autres membres de la SAL, et François B. qui vient d'arriver, et commençons à faire connaissance avec les RAPeurs. Le nombre de participants est vraiment impressionnant, plus de 400 passionnés sont là, prêts à faire découvrir leurs instruments et faire partager leurs expériences. Déjà, un attroupement s'est formé devant le Dobson de 800 mm de Vincent Le Guern, qui, croyez-le ou non, tient, avec un autre Dobson 400 mm, dans le coffre de son Citroën Picasso ! Nous découvrons aussi « Magic Pierre Strock » et son « Strock concept » breveté : un Dobson 250 et tous ses accessoires, le tout dans une valisette pesant moins de 10 kg.

Dans la tente des ordinateurs, je retrouve les célébrités de la communauté webcam – CCD : Axel Canicio, Bernard Bayle, Etienne Simian, et bien d'autres... Et dire que nous, modestes débutants webcamistes, devons animer un atelier, alors que les Pros sont là... Avec Franck, nous décidons d'en parler avec Etienne Simian, pour organiser une animation commune. Au passage, nous discutons des programmes permettant de prévoir les passages de l'ISS devant la Lune, activité dans laquelle Etienne est notre référence nationale. Déjà, c'est l'heure de l'apéro. Depuis le début de l'après-midi, le temps n'a cessé de se dégrader, et c'est sous une pluie d'orage battante que nous rejoignons la tente-apéro. Et nous découvrons qu'un véritable torrent la traverse... Rive droite ou rive gauche, l'apéro se poursuit malgré tout dans la bonne humeur. Nous faisons connaissance avec Aymeric, un astronome amateur de Normandie, qui nous accompagnera pendant le repas. Les repas, tout comme l'organisation générale de ces RAP, sont vraiment à la hauteur. Seul bémol, pas de boissons alcoolisées pendant le repas... Heureusement, François B. nous fait profiter de sa production de vin de Bourgogne. Juliette, Claude et Flo doivent hélas nous quitter. Nous attendons la nuit et le beau temps autour d'un verre, à proximité du campement du club astro de l'INSA. Nous sympathisons avec ses membres qui bravement ont sorti les télescopes à la faveur d'une éclaircie pour pointer la comète NEAT/Q4 puis Jupiter. Après quelques heures à se geler les pieds dans l'herbe détrempée, nous décidons de rentrer. Deuxième nuit sans observation... mais nous avons fait pas mal de rencontres sympa !

Samedi

Le ciel est encore gris au lever, nous commençons à déprimer sérieusement... Après une petite ballade au marché de Craponne, histoire d'acheter la bouteille de vin pour le repas du midi et du soir, nous répétons pour notre atelier. Je fais tourner une dernière fois le logiciel de traitement Registax en réfléchissant à ce que je vais bien pouvoir raconter... Bon allez, c'est l'heure. Etienne commence par un

petit historique sur la webcam et présente les aspects techniques de la petite bête. Il est épaulé dans sa présentation par l'un des membre du « groupos », que je ne connais pas encore, Patrick Louman. Etienne et Patrick décrivent rapidement les logiciels d'acquisition et de traitement, et là, nous enchaînons sur le traitement par Registax. Ouf, apparemment, nous ne sommes pas ridicules. L'assistance est intéressée et le débat s'anime naturellement. On doit même évacuer la tente pour l'atelier suivant alors que les conversations vont encore bon train... Patrick Louman s'intéresse de plus près à notre photo de Jupiter avec la tache rouge : « Pas mal pour un 125 mm, je suis sûr qu'on doit pouvoir faire encore mieux au niveau du traitement avec Iris ». Là, nous sautons sur l'occasion et lui demandons de nous faire une démo de ce puissant mais rébarbatif logiciel de traitement qu'est Iris. Super sympa, Patrick nous explique la base du traitement d'images sous Iris, le logiciel de référence des utilisateurs de webcam. L'après-midi a filé à toute vitesse et nous voilà déjà à l'heure de l'apéro. Encore tout auréolés de notre récente célébrité, Franck et moi faisons la connaissance de jeunes astronomes amateurs de Dijon, que nous invitons à notre table. L'ambiance de ce dernier repas est joyeuse et arrosée. Les membres du « groupos » ont formé une immense tablée dans le fond de la tente et les bouteilles circulent allégrement. C'est à peine si nous prenons conscience que la soirée nous réserve une magnifique surprise : le ciel s'est enfin dégagé ! Le temps de réaliser, et nous nous précipitons vers notre emplacement pour installer le matériel. François B. est déjà prêt, armé de ses jumelles et de son C5 fraîchement collimaté. François U., Franck et moi sortons le 254mm de Franck. Nous avons prévu de nous attaquer au ciel profond à la webcam, mais on se contentera finalement du visuel, ayant envie de profiter des autres instruments. Le gabarit du tube du C10 est impressionnant et sa monture paraît bien fragile en comparaison. C'est la première fois que Franck l'utilise pour l'observation du ciel profond, et là, nous sommes très agréablement surpris par sa qualité optique et la finesse des détails observés. Le grand amas d'Hercule est véritablement somptueux. Nous admirons ensuite le beau trio de galaxies du Lion (M65, M66 et NGC3628), M57, M81 et M82, et enfin la fabuleuse galaxie des Chiens de Chasse M51. La qualité du ciel est bonne, mais un petit vent glacial souffle, et l'herbe sous nos pieds est toujours aussi humide. Nous commençons à geler sur place... Nous décidons de plier le matériel et de faire le tour des instruments du campement, bientôt rejoints par Philippe et Catherine. Nous sommes vite attirés par des cris d'admiration en provenance de l'emplacement de Vincent Le Guern. Le 800 mm est pointé vers M104, la galaxie du Sombrero. Nous prenons notre ticket et faisons la queue... Mais cela en valait la peine ! Un petit tour vers le campement de l'INSA et on envisage de rentrer... non sans avoir profité à nouveau du Dobson 800, à présent pointé vers M51. Il faut cette fois-ci monter à l'échelle pour accéder à l'oculaire. En fait, l'observation se fait par équipes de 2, un observateur à l'oculaire qui maintient M51 dans le champ, et un assistant au chercheur pour le guider. Et là, en haut de ces quelques marches, le spectacle qui nous attend est à couper le souffle ! La merveilleuse galaxie du Tourbillon dans toute sa splendeur... 1, 2, 3... je ne compte plus les bras spiraux qui se découpent magnifiquement sur le fond du ciel. C'est sur ce moment magique que nous quittons les RAP 2004, transis de froid mais heureux, et fermement décidés à revenir pour l'édition 2005, avec nous l'espérons des cieux plus cléments !

Quelques conseils pratiques pour l'édition 2005 :

- La location d'un gîte de groupe à proximité peut être une bonne solution en cas de mauvais temps ;))
- Munissez-vous de votre équipement de ski : combinaison, moon-boots, gants, bonnet... thermos... génépi...
- Prévoyez des chaussures étanches, ou à défaut des sacs plastiques pour mettre autour, soit à l'extérieur (version suggérée par Catherine), soit à l'intérieur (version essayée par Axel Canicio)
- Prévoyez une bonne dose d'alcool : apéro et vin pour entretenir la convivialité des repas, alcool fort pour les nuits fraîches...